Fonética y fonología. 12-11-2014

Tono.

1.

El tono de una voz es la cualidad de la misma, pudiendo ser más alto o más bajo según la persona que la emita. Los hombres suelen tener voces más bajas que las mujeres. El tono de una secuencia se mide hercios (Hz). El tono de la voz también es conocido como timbre. El método de visualización del tono que tenemos es mediante un gráfico que nos representa una curva tonal. El tono de un sonido está compuesto por diferentes armónicos lo que provoca que el trazo en la visualización no sea continuo. El valor medio del tono de una persona se obtiene advirtiendo el valor del armónico correspondiente a la vocal de la sílaba tónica. Las variaciones tonales a lo largo de una secuencia dicha por una misma persona dependen de la entonación que utilice esa persona a lo largo de la secuencia.

118Hz es el valor F0 en la vocal acentuada de <llamo> en la grabación <me llamo Marcos Rodríguez>.

Vocales:

1)

Un formante es el elemento que representa el sonido en un espectrograma. En la visualización espectrográfica los formantes se visualizan mediante líneas verticales muy juntas.

2)

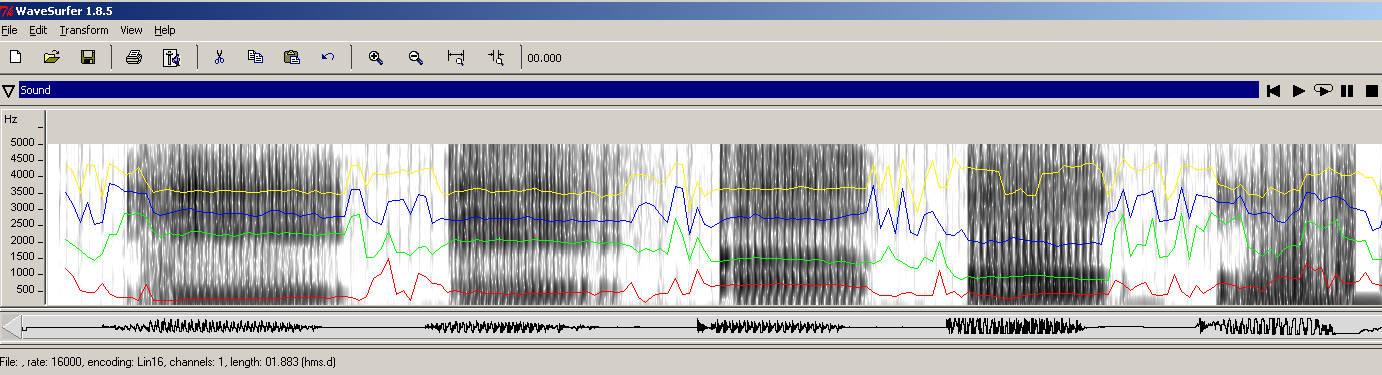
I- F1 306Hz F2 2200 Hz

E- F1 429 Hz F2 2082 Hz

A- F1 735 Hz F2 1469Hz

O- F1 429 Hz F2 1012 Hz

U- F1 430Hz F2 1156 Hz

3)

4) I E A O U F1 306Hz F2 2200 Hz / F1 429 Hz F2 2082 Hz / F1 735 Hz F2 1469Hz/ F1 429 Hz F2 1012 Hz/ F1 430Hz F2 1156 Hz

Agudo Agudo Medio Grave Grave